

Motivaciones y complicaciones del uso del piercing bucal en adolescentes cubanos Motivations and complications of the use of oral piercing in Cuban adolescents

*^IDra. Leinen de la Caridad Cartaya Benítez

^{II}Dra. Yarcaris Arcia Díaz

^{III}Dr. C. Pedro Pajón Suárez

^{IV}Dr. Rolando Mirot Delgado

^VIng. Ivis Páez Cartaya

^IEspecialista de I grado de Estomatología General Integral. Aspirante a Investigador. Clínica Estomatológica Docente de Bejucal "Dr. Julio César Santana Gara". Bejucal, Cuba.

^{II}Especialista de I grado de Estomatología General Integral. Máster en Odontogediatria. Asistente. Clínica Estomatológica Docente de Bejucal "Dr. Julio César Santana Gara". Bejucal, Cuba.

^{III}Doctor en Ciencias. Licenciado en Matemática. Profesor Titular. InSTEC. Universidad de La Habana. La Habana, Cuba.

^{IV}Especialista de I grado de Estomatología General Integral. Clínica Estomatológica de Quivicán "Protesta de Baragua". Quivicán, Cuba.

^VIngeniera Industrial. LABIOFAM. La Habana, Cuba.

*Autor para correspondencia: Dra. Leinen de la Caridad Cartaya Benítez

RESUMEN

Introducción: Los piercings constituyen una realidad social y son considerados ornamentos del arte corporal. Su uso en adolescentes está vinculado a las vivencias personales, rebeldía, construcción de la imagen personal o por motivos sexuales. Paralelamente al aumento de su popularidad, se ha objetivado un aumento de las complicaciones asociadas. **Objetivo:** explicar las motivaciones y complicaciones asociadas al uso del piercing bucal en los adolescentes cubanos. **Métodos:** Se realizó una revisión sistemática de los piercings bucales y adolescentes. Se consultaron diferentes bases de datos como MEDLINE, Scielo, Elsevier, Springer, y PubMed, con la utilización de descriptores relacionados con el tema. Se incluyeron artículos de los últimos cinco años, se consultaron 57 artículos completos que hacían referencia al objetivo del trabajo, seleccionado solo 48. **Conclusiones:** Entre las complicaciones más frecuentes descritas se encuentran: el dolor, la inflamación, procesos infecciosos, transmisión de enfermedades, fracturas dentales, halitosis, gingivitis y desgarros o sangramiento.

Palabras clave: piercing bucal, salud oral, motivaciones de adolescentes, complicaciones, arte corporal

Descriptores: adolescente; arte corporal; enfermedades de la boca; estética; higiene bucal; lesiones asociadas al piercing; percepción; motivación

ABSTRACT

Introduction: Piercings constitute a social reality and are considered ornaments of body art. Its use in adolescents is linked to personal experiences, rebellion, construction of personal image or for sexual reasons. Parallel to the increase in its popularity, an increase in associated complications has been observed. **Objective:** Explaining the motivations and complications associated to the use of oral piercing in Cuban adolescents. **Methods:** A systematic review of bucal piercings and adolescents was conducted. Different databases such as MEDLINE, Scielo, Elsevier, Springer, and PubMed were consulted, using descriptors related to the topic. Articles from the last five years were included, 57 complete articles referred to the objective of the work were consulted, but only 48 were selected. **Conclusions:** Among the most frequent complications described are: pain, inflammation, infectious processes, disease transmission, dental fractures, halitosis, gingivitis and tears or bleeding.

Key words: oral piercing, oral health, adolescent motivations, complications, body art

Descriptors: adolescent, corporal art, illnesses of the mouth, aesthetics, buccal hygiene, injury associated to the piercing, perception, motivation

Recibido: 19/02/2023 | Aprobado: 26/07/2023 | Publicado: 27/12/2023

INTRODUCCIÓN

La adolescencia es una época de cambios. Es la etapa que marca el proceso de transformación del niño en adulto, es un periodo de transición que tiene características peculiares y una etapa de descubrimiento de la propia identidad,⁽¹⁾ así como de la de autonomía individual. Durante su transcurso el adolescente exige ser tratado como adulto y trata de satisfacer su necesidad de independencia y autoafirmación, esto genera contradicciones y crisis en su entorno.

Esta etapa, se considera como un momento clave en el proceso de socialización, donde adquiere las actitudes mediante sus relaciones interpersonales,⁽²⁾ presupone, asumir las transformaciones físicas y psicológicas que aparecen.

Los adolescentes poseen una percepción del riesgo baja, se considera como una etapa en la que pueden aparecer enfermedades bucales, de ahí que se establece en el Programa de Atención de Estomatología al menor de 19 años, la necesidad de ampliar la cobertura y priorizar al adolescente con un enfoque preventivo-educativo, basado en programas activos y eficaces que sean capaces de prevenir enfermedades y promover estilos de vida saludables, fundamentados en el autocuidado.⁽³⁾

En la actualidad, ha aparecido una nueva modalidad de comportamiento que afecta a los adolescentes y jóvenes, se refiere al uso de los piercings, tema relacionado con la autopercepción de la belleza.

Los intereses personales dependen de los grupos con los que se relacionan los jóvenes, es por esto, en lo que concierne al piercing, se afirma que se ven atraídas, aunque las personas a su alrededor, consideren lo contrario. Realizarse un perforado es una forma que adopta el joven para individualizarse, afirmar la identidad y la pertenencia a un grupo social determinado que basa sus decisiones en la aceptación, motivo de gran significación para el bienestar emocional del adolescente.

La práctica del piercing está vinculada a las vivencias personales de cómo hacerse adulto en el mundo de hoy, de cómo ser reconocido como joven con una identidad singular y diferente a los demás. Cada parte del cuerpo en la que se coloca un piercing, envía un mensaje acerca de la historia de vida de quien lo lleva y del grupo al que pertenece.⁽⁴⁾

Dentro del prototipo predominante en cada cultura, aparece la decisión de ponerse un piercing a pesar de las consecuencias negativas, como parte de los rituales de crecimiento⁽⁵⁾ y como resultado de la influencia de los medios masivos de comunicación y de la apertura del mercado de la joyería para perforaciones corporales.

El incremento de tiendas en Internet para la compra de piercings, así como la ola de piercers "profesionales" que promocionan su trabajo en las redes sociales, justifican el uso de estos aditamentos cada vez más frecuentes, esto forma parte para algunos, de los estándares normales de lo que debe o no llevar puesto un adolescente.

Se calcula que un 8 % de la población mayor de 14 años y cerca del 80 % de los menores de 29 años, llevan un piercing en su cuerpo, se reporta la presencia de complicaciones médicas debido al uso de algún tipo de piercings, con cifras que varían desde un 17 % hasta un 70 %.⁽⁶⁾

La práctica del piercing puede causar no solo hemorragias y cicatrices en la boca, sino infecciones, fracturas en los dientes y daño en el sistema nervioso.

A nivel internacional hay notificaciones de la Unión Europea, así como de la Cruz Roja Americana y canadiense, que han tomado posiciones en contra de los piercings. La Unión Europea ha reconocido la muerte de al menos dos jóvenes a causa de las complicaciones surgidas por la colocación de ornamentos metálicos en dudosas condiciones higiénicas, así como ha informado que más de la mitad de los piercings, pueden ocasionar infecciones agudas que necesiten tratamiento médico.

De igual modo, la Cruz Roja Americana y la canadiense no aceptan donaciones de sangre de cualquiera que lleve un piercing o un tatuaje, hasta un año después de llevarlo, a causa del riesgo de que ambos procedimientos puedan transmitir enfermedades.⁽⁷⁾

La prevalencia de las complicaciones asociadas al uso de piercing, en la cavidad bucal, representa un importante asunto de salud pública, por ejemplo: en Buenos Aires la mayoría de los adolescentes de 11 a 18 años, carecen de información sobre sus riesgos y un alto porcentaje ha presentado complicaciones médicas como: bacteriemia, necrosis de la zona con daño irreparable, alteraciones del gusto y de la cicatrización.⁽⁸⁾

No obstante, se ha incrementado la popularidad de los piercings bucales en los últimos años, la inserción de objetos de metal en los tejidos de la cavidad bucal y faciales, han alcanzado gran difusión en la población de jóvenes del mundo entero y Cuba, no está exenta de este furor.

A nivel nacional el asunto de los piercings, no acapara la atención, ni el espacio que hoy tiene entre los adolescentes, se ha incrementado este fenómeno y existen estudios^(9,10) que describen desde focos de irritación local, hasta complicaciones infecciosas graves.

Motivados por lo antes expuesto, se realiza la presente revisión con el objetivo de explicar las motivaciones y complicaciones asociadas al uso del piercing bucal, en los adolescentes cubanos.

MÉTODOS

Se realizó una revisión sistemática de los piercings bucales y su uso por los adolescentes, en el periodo de julio del 2022 a enero del 2023.

Para la obtención de la información se consultaron las bases de datos de sistemas referativos como MEDLINE, Scielo, Elsevier, Springer, y PubMed con la utilización de descriptores como: arte corporal, adolescentes, motivaciones, piercings, complicaciones de los piercings.

Se consultaron 57 artículos que hacían referencia al objetivo del trabajo, de estos fueron seleccionados 48. Se utilizó como criterio de inclusión artículos de texto completo disponibles, gratuitos de los últimos cinco años, en idioma inglés y español. Se excluyeron artículos duplicados o por su calidad científica.

DESARROLLO

Adolescencia y arte en el cuerpo (Body art, por sus siglas en inglés).

El grupo es el centro emocional de la adolescencia, este brinda sensación de aceptación y pertenencia.⁽¹¹⁾ Es por eso que intentan imponer sus normas, expresar sus demandas y autorrealizarse, mediante el uso de los piercings como insignia que los distinga para sobresalir de manera descoordinada, por encima de la sociedad que no acepta determinados patrones. Esta tendencia de sentirse egocéntricos, atrayentes, llamativos y seductores, conlleva a la busca de la creatividad y la originalidad de llevar algo diferente, personalizado e individual en su cuerpo.

Por su edad los adolescentes, son dependientes de sus padres, sin embargo, consideran que su cuerpo es suyo y nadie puede decirles qué hacer con él. La mayoría no contempla pedir consentimiento a sus padres para realizarse una perforación.

Con el paso de la adolescencia a la madurez, los jóvenes aumentan el número de perforaciones debido a que su capacidad de tolerar el dolor es mayor, abogan que ya tienen edad suficiente para enfrentar las consecuencias y demostrar su autoemancipación.

En la vida social del adolescente cubano, ha aumentado la tendencia a su colocación. Su uso trae consigo la aparición de enfermedades, conflictos sociales y familiares, pueden convertirse en adicción.⁽¹²⁾

Hoy en día, el tema de los piercings ya no es considerado como una excentricidad por los adolescentes, sino como una cuestión de belleza y como parte de un estilo de vida, responden a una especie de moda llamada arte corporal o "body art".

EL body art es un género perteneciente a las artes plásticas donde se fusiona la expresividad del cuerpo,⁽¹³⁾ es considerado como una tendencia de comportamiento, mediante la que se expresa una forma de ser, vivir o percibir el universo a través de tatuajes, perforaciones y escarificaciones.⁽¹⁴⁾

La alta prevalencia de las perforaciones ha convertido en arte la originalidad, llegan a perforar zonas muy poco convencionales como pezones y genitales.⁽¹⁵⁾ Los más peligrosos, son los que se colocan en la úvula y los genitales femeninos, labios menores y clítoris, así como el cuerpo del pene.

Las modificaciones corporales son alteraciones para cambiar de forma visible, la apariencia del cuerpo que sirven a propósitos personales o sociales y pueden ser permanentes o no, se realizan con fines estéticos, sexuales, de protesta y de provocación e incluyen: implantes, expansiones, modificaciones quirúrgicas, estéticas y lengua bífida, entre otros.⁽¹⁶⁾

Investigaciones realizadas en la última década^(17,18) afirman que las modificaciones corporales más frecuentes son los tatuajes y los piercings y que cada día es más significativo su impacto en adolescentes, puesto que se ha elevado el número de menores de 12 años que practican el arte corporal como parte de las ex-

presiones de la cultura y las creencias étnicas antiguas y ancestrales.

Motivaciones.

La colocación de piercing, en algunos jóvenes, pretende seguir una moda, manifestar sus deseos y preferencias abiertas, aunque esta práctica está asociada a algunas tendencias sadoomasoquistas o fetichistas, en ocasiones con una intención cosmética, connotación sexual, con el fin de aumentar el placer, causar dolor, o encuentran excitante la toma de riesgos.

Los adolescentes usan el piercing por diferentes razones como: rebeldía, satisfacción personal, aceptación de un grupo social, imitación de personalidades o ídolos, por motivos religiosos o étnicos.

La juventud, por su propia condición de desarrollo cronológico tiene sentimientos de rebeldía a la realidad social, es importante que los padres y familiares se mantengan a la expectativa de conocer qué tipo de información es la que reciben sus hijos adolescentes ya sea a través de los principales medios de comunicación o bien por la influencia de los grupos, en los que se relaciona.⁽¹⁹⁾

En los últimos años, el incremento del uso del piercing por figuras artísticas, así como la promoción de piercings más "atractivo", cada día más vistosos, puntiagudos, de nuevos materiales, para localizaciones más atrevidas, así como la divulgación de locales para perforarse y la demanda de supuestos profesionales que coloquen joyería de este tipo, ha abierto un mercado que incluye contenido que marca las tendencias estéticas más populares, influyen en la moda y en aquello que se considera apropiado llevar o no.

Una investigación⁽²⁰⁾ realizada en el Reino Unido, por la Universidad de Essex ha arrojado que las motivaciones principales para la colocación del piercing, han sido presentes por el deseo de reforzar la imagen de sensualidad, así como la autopercepción de la belleza corporal. Esto indica que el uso de piercings corporales puede enlazarse al concepto de autopercepción de belleza y el sentido del ego.

Estudios⁽²¹⁾ realizados en Ecuador, arrojan que el 45 % de los jóvenes entrevistados, afirman que sus motivaciones más frecuentes, son la satisfacción personal y la influencia de la moda con el 45 y el 27 %. La explotación de la idea de sensualidad entre los jóvenes viene asociada a mostrar cada día más, a exponer cuerpos

más delgados, con más senos, más músculos y más glúteos, alejado de lo natural, crean una imagen artificial que trastoca la realidad y hace que las metas en cuanto a la apariencia sean casi imposibles. Es por ello que ahora agregan aditamentos metálicos como los piercings, agregan un incremento del placer sexual y con connotación de sensualidad, sin detenerse a analizar los tejidos que dañan.

En las redes sociales se evidencia una ola de sitios que muestran los piercings más sexis y los lugares más eróticos para colocar un piercing. Inundan imágenes provocativas sobre las diez localizaciones más populares, los más discretos o los más osados. Toda una parafernalia que no explica las consecuencias reales de perforar un frenillo, alguna zona genital, el músculo de la lengua o la mucosa de los labios.

Los piercings son anunciados por algunos como un complemento estético, un símbolo urbano o un estimulador sexual que basa su maravilloso funcionamiento, en el contacto del metal al rosar las zonas erógenas, lo que causa mayor placer. Las sex-shop invitan a los juegos sexuales inspirados en el uso del piercing, refuerzan la idea de la modificación de la imagen personal, mediante el eslogan de intervenir el cuerpo como una forma de hacer arte con él.

Percepción de riesgo y conductas de peligro.

Los adolescentes se caracterizan por el deseo inevitable de emancipación, por una actitud crítica frente a los valores establecidos, una ausencia de proyección de futuro y una atracción por el riesgo, lo que crea en numerosas ocasiones una incuestionable conducta social de riesgo, que es el origen del comportamiento inadecuado para la salud.

En varios países desarrollados, como Estados Unidos y México, se consideran tanto los tatuajes como los piercings, marcadores de riesgo, en jóvenes como: abuso de sustancias, promiscuidad, desórdenes alimentarios, suicidio, así como una mayor tendencia a la violencia; de igual forma se asocia a la falta de percepción de riesgo de los problemas de salud, así como conductas antisociales como vandalismo.

Un artículo⁽²²⁾ publicado por The Committee on Adolescence Pediatrics muestra las modificaciones corporales que se han convertido en una tendencia dominante, pueden acarrear complicaciones médicas y entre los adolescentes, pueden coincidir con comportamientos de alto riesgo. En su estudio informan que el 23 % de los sujetos de 18 a 29 años, tienen piercings,

con mayores tasas entre las féminas.

El cambio de las expectativas de los adolescentes, con relación a la sexualidad y al inicio en lo relativo a lo sensual, son intensas en cuanto a las conductas de riesgo, debido a las ansias de la experimentación, la susceptibilidad a ser influenciados y la necesidad de transgresión. La subestimación de los riesgos es algo habitual que se ve de forma más destacada cuando está en juego la imagen o la expectativa de daños pocos significativos.

Muchos adolescentes, adoptan conductas de riesgo porque no perciben el riesgo como tal, debido a la sensación de invulnerabilidad que los hace sentirse inmunes, mejores a los demás y especiales. Agregado esto al factor de la impulsividad, en cuanto a la toma de decisiones y la falta de perceptiva de las consecuencias futuras.

Complicaciones y localizaciones más frecuentes.

Más allá de las causas que motivan a los adolescentes a colocar los piercings y del efecto que produzca en sus espectadores, lo cierto es que uno de cada cinco piercings que se ponen en la boca da lugar a complicaciones. Las perforaciones orales, pueden provocar condiciones orales desfavorables y sistémicas adversas que logran llegar a poner en riesgo la vida del paciente o afectar algunos de sus órganos.

Perforar la piel es una acción agresiva que puede provocar inflamaciones, dermatitis, cicatrices, infecciones o hemorragias locales, consiguen propiciarse eventos más graves, en dependencia del sitio escogido para el piercing y el material y método con o sin normas de higiene empleado para hacer el orificio.⁽²³⁾

Entre el 10 y el 20 % de las perforaciones se infectan, las complicaciones más temidas son la bacteriemia, endocarditis⁽²⁴⁾ y la transmisión de enfermedades como herpes, hepatitis y el virus de inmunodeficiencia adquirida.^(25,26)

Las localizaciones de los piercings bucales, pueden ir desde los labios, la lengua, las mejillas hasta la úvula o una combinación de estos sitios. El labio inferior y la lengua son los sitios orales más comunes, según resultados nacionales e internacionales,^(27,28) pero es la lengua donde aparecen mayor número de complicaciones, por estar en constante movimiento y al realizar la perforación, causan daños irreparables al tejido muscular y a las papilas gustativas de la zona, provocan la interferencia a la de-

glución y fonación.⁽²⁹⁾ Asegurar una vía aérea o practicar una intubación, puede ser un reto cuando el paciente lleva un piercing en la lengua.

En estudios⁽³⁰⁾ recientes realizados en varias universidades alemanas, se ha evaluado de deteriorado el estado de la salud periodontal, en estudiantes universitarios con piercings en la lengua y han comprobado la presencia de un mayor sangrado de la perforación, comparado con otros sitios en la cavidad bucal.

Muchos jóvenes que llevan piercings en la cavidad bucal, los portan en localizaciones extraorales como orejas, cejas, nariz y otras zonas corporales como en el ombligo y la tetilla. Los colocados en la cavidad bucal, dificultan la higiene oral, crean condiciones favorables para la acumulación de bacterias que pueden causar enfermedades. Se afecta la ingestión de alimentos, la fonación, la estética, pueden provocar, desgarros, bloqueo de las vías aéreas cuando se inflama la lengua, fracturas dentales, alteración del gusto, sangrado, aumento de la salivación, infección y parestesias, en la lengua, así como alergias.

También se puede producir infección en el labio, irritación del conducto salival, entumecimiento de la punta de la lengua, daño de la arteria, el nervio sublingual y halitosis. Los pacientes con enfermedades hematológicas, consiguen poner en peligro su vida por las pequeñas heridas que deja el proceso y en aquellos que son propensos a ser alérgicos, logran verse afectada la salud, los materiales con que suelen hacerse estos adornos, entre ellos el acero quirúrgico, oro, niobio y titanio, pueden producir alergia por contacto.

Es importante tener en cuenta que tanto las ulceraciones como cicatrices que pueden derivarse de la colocación de un piercing, asociadas al tabaco y al alcohol, frecuentes en la población portadora de dichos adornos, puede ser un factor predisponente en la aparición de lesiones precancerosas, por lo que debe ser necesaria la prevención y vigilancia de los portadores.

Estudios realizados en Cuba,^(31,32) describen una serie de casos de recesión gingival por piercings; así como los traumatismos dentales. Este último puede abarcar desde fisuras hasta abrasiones o desprendimientos de espículas de esmalte, provoca sensibilidad a los cambios térmicos y la aparición de dolor al ejercer una presión en el diente afectado, así como la frac-

tura de las restauraciones de piezas dentales. Estas complicaciones dentarias son frecuentes en la zona de molares e incisivos inferiores y su riesgo aumenta con la presencia de hábitos parafuncionales como el bruxismo.

En estudios⁽³³⁾ realizados en el territorio nacional, en la provincia de Villa Clara, informan que el uso del piercing en la cavidad bucal, en adolescentes cubanos se caracteriza por manifestarse con mayor frecuencia en las edades entre 15 y 18 años, alcanza un 11.02 % de jóvenes con piercing bucal, con predominio del sexo femenino y el efecto nocivo más frecuente es la enfermedad gingivitis crónica, seguidas por las fracturas dentarias.

En la capital un estudio⁽³⁴⁾ realizado en los municipios de Plaza y 10 de Octubre, en estudiantes de secundaria básica y preuniversitario, obtiene entre las asociaciones clínicas con los piercings bucales, desde irritación local hasta complicaciones infecciosas graves, encuentran que al menos el 70 % de los adolescentes estudiados han sido portadores de esta prenda.

Al respecto, en la provincia de Santiago de Cuba, un estudio⁽³⁵⁾ plantea que los jóvenes de 15 a 18 años pertenecientes al preuniversitario son más propensos a colocarse algún tipo de piercing bucal, con respecto a los jóvenes estudiantes de secundaria básica y los universitarios con un 25 %, con predominio de la raza mestiza y del sexo femenino.

Las complicaciones que pueden derivarse de los piercings bucales no solo se producen durante la perforación, sino también en cualquier momento a lo largo de la vida con la joya en el cuerpo.

Las complicaciones se pueden clasificar como:

- Inmediatas y mediatas
- Durante el proceso: a corto plazo y a largo plazo.
- Locales y generales.
- Agudas y crónicas.

Entre las complicaciones descritas con mayor frecuencia por la bibliografía consultada son:

-Inflamación y dolor como la experiencia subjetiva del dolor que depende de la estimulación de receptores sensoriales⁽³⁶⁾ de manera que los tejidos que rodean al piercing tras la perforación, están inflamados y ulcerados creando dolor. La inflamación y el dolor son las complicaciones más frecuentes. Es común encontrar inflamación severa tras la perforación e infección ligera en un 9 %.

-Infección: Si no existe una buena bioseguridad por parte del perforador puede existir una infección cruzada o transmitir VIH, Hepatitis B y C, virus del herpes simple, Einster-Barr mononucleosis, tétanos, sífilis, tuberculosis, además de producirse infecciones por candidas; pero estos tipos de infecciones o contagios siempre van a estar acompañado de una mala higiene, instrumentos no esterilizados y centros donde no son aptos para las perforaciones.^(37,38)

El incremento de casos como el presentado en una investigación⁽³⁹⁾ realizada en Rumania, describe los síntomas y signos clínicos de una candidiasis oral luego de ser insertado un piercing en la lengua.

-Fractura dental no complicada: El traumatismo más común del uso de piercings son fracturas no complicadas, en los bordes incisales de los dientes anteriores o en la cara oclusal de los molares inferiores. Este tipo de fractura se debe de tratar mediante el recubrimiento de la dentina con hidróxido de calcio y la reconstrucción inmediata del diente afectado, cuando involucra a la dentina.⁽⁴⁰⁾

Estudios⁽⁴¹⁾ recientes en adolescentes indican la presencia de fracturas dentales debido al hábito de golpear, morder y apretar los piercings bucales contra sus dientes. La energía del golpe puede dañar restauraciones, ocasiona una respuesta inflamatoria de la pulpa y con el paso del tiempo alcanza a provocar un problema estético debido a las fracturas de los dientes y la pérdida de las restauraciones.

-Deficiente higiene bucal: La colocación de piercings, en la cavidad bucal provoca cúmulos de placa y cálculo, en dientes anteroinferiores debido a que la higiene bucal no se puede realizar de forma correcta por la presencia de estos aditamentos.

Diversos autores^(42,43) han planteado la asociación significativa de la gingivitis con la deficiente higiene bucal, se ha probado que existe una probabilidad mayor de enfermar, si se tiene placa dentobacteriana con relación a los individuos que no la tienen, en los pacientes con dificultades con la higiene bucal que usan piercings, es frecuente encontrar gingivitis y migración de la encía en sentido apical, a causa del trauma mecánico y retención de placa en los ornamentos y joyas

-Pulpitis reversible e irreversible: una fractura coronaria pequeña ante el trauma oclusal, pro-

duce un estrechamiento de la cámara pulpar y de la raíz, esto conduce a un estado inflamatorio, ya sea reversible o irreversible.

La pulpitis es similar a la inflamación de otros tejidos del cuerpo, lo que varía es la intensidad, la duración y la extensión. Considerada como la respuesta inicial de los tejidos palpareos a cualquier irritación: mecánica, física, química, térmica o microbiana, es provocada en numerosas ocasiones por la energía del golpe de un traumatismo que se transmite a la pulpa y aparece la necrosis, lo que conlleva a los tratamientos endodónticos en muchos de los casos. Se han planteado casos de pulpitis irreversible, causada por un traumatismo debido a piercing lingual.⁽⁴⁴⁾

-La angina de Ludwig: Es una infección grave y letal a consecuencia de una glositis aguda (inflamación de la lengua) que afecta al tejido del piso de la boca hacia el cuello, ocasiona dificultad para respirar debido a la inflamación, supuración, acumulación de pus, neumonía y necrosis de las partes blandas que lo rodea.⁽⁴⁵⁾ La corrosión de los metales del piercing puede provocar procesos infecciosos como la angina, debido al desprendimiento de partículas metálicas en las puertas de entrada que constituyen las mismas perforaciones.⁽⁴⁶⁾

CONCLUSIONES

Se han producido grandes cambios socioculturales: adolescentes consumidores de moda y tecnología, más facilidad para instaurar conductas de riesgo. Colocar un piercing oral, a pesar de ser una moda, trae consecuencias para la salud bucal de la persona que se expone. Debido a la gran demanda actual se hace necesario prevenir estas complicaciones mediante su divulgación. No se recomienda a los profesionales de la salud, oponerse a la realización de una perforación oral cuando un paciente expresa tal determinación, esto responde a una decisión personal. En cambio, se sugiere ante estos casos presentar argumentos que evidencien los riesgos reales y así modificar su estado de opinión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Quiroga F, Capella C, Sepúlveda G, Conca B, Miranda J. Identidad personal en niños y adolescentes: estudio cualitativo. *Rev Latinoam Cienc Soc. Niñez Juv* [Internet]. 2021 [citado 3 Ago 2023];19(2):1-26. Disponible en: <https://revistaumanizales.cinde.org.co/rllcsnj/>

[index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/4448](https://www.revista-latinoamericana.com/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/4448)

2. Domínguez García MI, Rego Espinosa I, Castillas García C. Socialización de adolescentes y jóvenes. Retos y oportunidades para la sociedad cubana actual [Internet]. La Habana: Ciencias Sociales; 2014 [citado 3 Ago 2023]. Disponible en: https://www.google.com/books/edition/Socializaci%C3%B3n_de_adolescentes_y_j%C3%B3venes/U76kDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&printsec=frontcover

3. Sosa M, Barciela MC, García M, Rojo M, Morgado DE, Santana J et al. Programa Nacional de Atención Estomatológica Integral [Internet]. La Habana: DAMPSA; 2013 [citado 3 Ago 2023]. Disponible en: <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/lil-688339>

4. Nieto Murillo E, Cerezo Correa M, Cifuentes Aguirre O. Frecuencia de uso de adornos corporales y motivaciones de los estudiantes para usar piercing oral. *Rev. Univ Salud* [Internet]. 2012 [citado 3 Ago 2023]; 14(2):147-60. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0124-71072012000200005&lng

5. Juang L, Schachner M, Pevac S, Moffitt U. The Identity Project intervention in Germany: Creating a climate for reflection, connection, and adolescent identity development. *New Directions for Child and Adolescent Development*. 2020;(173):6582. doi: <https://doi.org/10.1002/cad.20379>

6. Informe sobre los Piercings orales de la Sociedad Española de Medicina Oral. Colegio Oficial Dentistas Cádiz. [Internet]. 2006 oct [citado: 23-12-2022]. Disponible en: <https://dentistas-cadiz.com/Piercings.pdf>

7. Mustelier Ferrer HL, Gala Vidal H, Bertrán Bahades J, Ortiz Angulo L. Piercing ¿moda inofensiva? *MEDISAN* [Internet]. 2007 [citado 3 Ago 2023]; 11(4) :[aprox. 10 p.]. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol11_4_07/san10407.htm

8. Felisa Sebelli PM. Ritos y Tendencias. Riesgos del Piercing Oral. *Rev Encrucijadas* [Internet]. 2011 [citado 3 Ago 2023]; 53:75-9. Disponible en: http://repositorioubas.sisbi.uba.ar/gsd/collect/encruci/index/assoc/HWA_722.dir/722.PDF

9. Hurtado L, Santos D, Yeras M. El piercing: moda actual y sus consecuencias en la salud bucal. *Acta Médica del Centro* [Internet]. 2016 [citado 3 Ago 2023]; 10(4): 67-71. Disponible en: <https://revactamedicacentro.sld.cu/index.php/amc/article/view/765/1008>
10. González Calderín E, Bueno Rodríguez J, Álvarez de la Cruz M. Estrategia educativa para estudiantes de preuniversitario sobre las complicaciones por piercing bucofaciales [Internet]. *CubaSalud*; 2018 Abr 23-27; La Habana: Ministerio de Salud Pública de Cuba; 2018 [citado: 3 Ago 2023]. Disponible en: <http://www.convencionsalud2018.sld.cu/index.php/convencion-salud/2018/paper/viewFile/195/419>
11. Ergün N. Identity development: narrative identity and intergenerational narrative identity. *Psikiyatride Guncel Yaklasimlar-Current Approaches in Psychiatry*. 2020;1(4):455-75. doi: <https://doi.org/10.18863/pgy.676439>
12. Solar Carballo OM, Machado Cuétara RL, Martínez Lima JM, González RM, Alfonso Juan MS. Efectividad Curso Electivo "Piercing" en alumnos de primer año de estomatología. *La Habana 2018-2019* [Internet]. Congreso Internacional Estomatología; 2020 Nov 1-30; La Habana: ECIMED; 2020 [citado: 3 Ago 2023]. Disponible en: <http://www.estomatologia2020.sld.cu/index.php/estomatologia/2020/paper/view/283/178>
13. Body art. TV Yumurí [Internet]. 24 de diciembre del 2019 [citado: 28-1-2023]. Disponible en: <https://www.facebook.com/tvyumuri/videos/592760621297415>
14. Betancourt Pérez A, Pérez Fleites D, Yordán Martín Pozo Y. Tatuajes: una moda con riesgos. *Acta Médica del Centro* [Internet]. 2019 Jul-Sept [citado 3 Ago 2023]; 13 (3): 455-63. Disponible en: <https://revactamedicacentro.sld.cu/index.php/amc/article/view/1090>
15. Lee B, Vangipuram R, Petersen E, Tying SK. Complications associated with intimate body piercings. *Dermatol Online J* [Internet]. 2018 [citado 3 Ago 2023]; 24 (7): 13030/qt5gp333zr.. Disponible en: <https://escholarship.org/uc/item/5gp333zr>
16. Robledo González B, Escoto Ponce de León MC, Cervantes Luna BS, García Lozano RZ. Capítulo 4. Caracterización psicológica e imagen corporal de las mujeres con tatuajes: una revisión narrativa. En: Márquez JC. Intercambio de experiencias en Promoción y Educación para la Salud 2022. 1a ed. San Salvador de Jujuy: Promoción de Salud Jujuy; 2022, pág. 44-52.
17. Lahousen T, Linder M, Gieler U, Hofmeister D, Trapp E, Borkenhagen A, et al. Body modification in Germany: prevalence, gender differences and attitude towards cosmetic surgery. *Italian Journal Dermatology Venereology* [Internet]. 2019 [citado 3 Ago 2023]; 154(6): 646-9. Disponible en: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30648834/>
18. Obregón Valdivia PP, Sotolongo Díaz D, de la Fuente Rodríguez H. Manifestaciones del arte corporal en pacientes atendidos por la misión médica Cubana en el Hospital Distrital de Mico-miseng. *MEDICIEGO* [Internet]. 2015 [citado 3 Ago 2023]; 21(2) :[aprox. 10 p.]. Disponible en: <https://revmediciego.sld.cu/index.php/mediciego/article/view/423/837>
19. Llanes-Torres H, Castillo-Roja E, Yanes-Domínguez H, López-Aldama H. Motivaciones de los adolescentes y el género musical reggaetón. *Medimay* [Internet]. 2019 [citado 3 Ago 2023]; 26 (1) :[aprox. 12 p.]. Disponible en: <https://revcmhabana.sld.cu/index.php/rcmh/article/view/1352>
20. Coleman C, Gillmeister H. Body image and self-perception in women with navel piercings. *PLoS ONE*. 2022 ; 17(9): e0274099. doi: <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0274099>
21. Benavides Mejía MJ. Consecuencias del uso de piercing bucal en adolescentes de 14-17 años de edad de distintos colegios del distrito Metropolitano de Quito [Tesis]. Quito: Universidad de las Américas de Ecuador; 2017 [citado 3 Ago 2023]. Disponible en: <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/2795421>
22. Breuner CC, Levine DA. Adolescent and Young Adult Tattooing, Piercing, and Scari-fication. *Pediatrics* [Internet]. 2017 [citado 3 Ago 2023]; 140(4): e20171962 Disponible en: <https://publications.aap.org/pediatrics/article/140/4/e20163494/38062/Adolescent-and-Young-Adult-Tattooing-Piercing-and?autologincheck=redirected>
23. Veeresh DJ, Yavagal PC, Lawrence D, Das T, Kavi JC, Mohanan T. Knowledge and attitude of dental postgraduate students towards oral and peri-oral piercing in Davanagere city: A cross-sectional survey. *IJADS*. 2021; 7(1): 32-5. doi: <https://doi.org/10.22271/oral.2021.v7.i1a.1115>

24. Alvarado Arce EM, Chacón Rodríguez AK, Moseguer Wong JP. Riesgo de Endocarditis bacteriana asociada a modificaciones corporales. Rev clínica de la escuela de medicina. Revista Clínica de la Escuela de Medicina UCR-HSJD [Internet]. 2018 [citado 4 Ago 2023]; S/v,S/n:5 Disponible en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/clinica/article/view/34271/33778>
25. Martín Martín S, Martín Martín A, Moralejo Beneítez J, Moreno Vinagre A. Efectos y complicaciones secundarias de los piercing sobre la cavidad oral. Artículo de revisión. Maxillaris [Internet]. 2018 [citado 4 Ago 2023]; 21(227): 122-35. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6844364>
26. Sindonia F, Valeriani C, Protano G, Liguori V, Romano C, et al. Health risks for body pierced community: a systematic review. Public Health. 2022 Abril; 205: 202-15. doi: <https://doi.org/10.1016/j.puhe.2022.01.035>
27. Quintana Díaz J, Villareal Corvo N, Quintana Giralto M, Rodríguez Reyes D. Complicaciones y efectos negativos asociados al uso de los piercings en la región maxilofacial. Medimay [Internet]. 2018 [citado 4 Ago 2023]; 25 (3) :[aprox. 10 p.]. Disponible en: <https://revcmhabana.sld.cu/index.php/rcmh/article/view/1278>
28. Kluger N, Misery L, Seite ´ S, Taieb C. Body piercing: a national survey in France. Dermatology. 2019;235(1):71–8. doi: <https://doi.org/10.1159/000494350>
29. Maso Galán MZ. Complicaciones del piercing lingual en pacientes de la Facultad de Estomatología “Raúl González Sánchez” [Internet]. Congreso Internacional Estomatología; 2020 Nov 1-30; La Habana: ECIMED; 2020 [citado: 3 Ago 2023]. Disponible en: <http://www.estomatologia2020.sld.cu/index.php/estomatologia/2020/paper/view/547/328>
30. Ziebolz D, Söder F, Hartl JF. et al. Comprehensive assessment of dental behavior and oral status in patients with tongue piercing- result of a cross-sectional study. Clin Oral Invest. 2019. doi: <https://doi.org/10.1007/s00784-019-03002-y>
31. Fernández Passos P, Visconti MA. Manifestaciones orales derivadas de perforaciones orales: una revisión sistemática y metanálisis. Cirugía Oral, Medicina Oral, Patología Oral y Radiología Oral [Internet]. 2022 [citado 4 Ago 2023]; 134 (3): 407. Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212440322009683>
32. Córdova Vega M, Córdova Vega C, Ortega Pérez L, Calzadilla González A, Aguilera Bauzá S. Comportamiento del traumatismo dentario en el sector anterior en pacientes de ocho a 18 años. Archivo Médico Camagüey [Internet]. 2019 [citado 4 Ago 2023]; 23 (4) :[aprox. 9 p.]. Disponible en: <https://revistaamc.sld.cu/index.php/amc/article/view/6398>
33. Ortega Sotolongo IM, Durán Morales D, Cobo Luegue MR, Rodríguez González I. El piercing bucal: un reto a la salud en atletas de Villa Clara. Ciencia y Actividad Física [Internet]. 2021 Jul-Dic [citado 4 Ago 2023]; 8 (2):1-10. Disponible en: <http://revistaciaf.uclv.edu.cu/index.php/revista/article/view/123/283>
34. Maresma Frómeta R, Rodríguez González D, Mainegra Acebedo R, Navarrete Sandianis H. Hallazgos clínicos asociados al piercing bucal y peribucal. Rev 16 de Abril [Internet]. 2018 [citado 4 Ago 2023]; 233:[aprox. 9 p.]. Disponible en: <http://www.16deabril.sld.cu/rev/220/articulo2.html>
35. Clavería Clark RA, Ortiz Moncada C, Fouces Gutiérrez Y, Tabares Urdaneta RR, Muñoz Torres Y. Cuidados con los piercings bucales. MEDISAN [Internet]. 2009 [citado: 4 Ago 2023]; 13(3):[aprox. 10 p.]. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192009000300006&lng=es
36. Zaneti-Díaz P, Martínez-Triana R, Castillo-González D. El dolor: algunos criterios desde la Psicología. Revista Cubana Hematología, Inmunología Hemoterapia [Internet]. 2020 [citado 4 Ago 2023]; 36(2):[aprox. 12 p.]. Disponible en: <https://revhematologia.sld.cu/index.php/hih/article/view/1042>
37. Crenguta Albu C, Milicescu S, DImitrie Albu S, Ion G. Tongue Piercing: a Current Trend with High-risk Effects. REV CHIM Bucharest [Internet]. 2019 [citado 4 Ago 2023]; 70(8):2851-3. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/338993874_Tongue_Piercing_a_Current_Trend_with_High-risk_Effects
38. Preslar D, Borger J. Body Piercing Infections. StatPearls [Internet]. 2019 Jan [citado 4 Ago 2023]; 11: 84-5. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK537336/>
39. Ledan-Muntean S, Tudor B. Colonization of candida after the placement of a tongue piercing, a case report. Acta Medica Transilvani-

ca. 2020 Dec; 25(4):63-5. doi: <https://doi.org/10.2478/amtsb-2020-0076>

40. González Naya G, Montero del castillo ME. Estomatología general integral [Internet]. La Habana: Ciencias Médicas; 2013 [citado 4 Ago 2023]. Disponible en: <http://www.bvscuba.sld.cu/libro/estomatologia-general-integral/>

41. Vozza I, Fusco F, Corridore D, Ottolenghi L. Awareness of complications and maintenance mode of oral piercing in a group of adolescents and young Italian adults with intraoral piercing. Oral Medicine and Pathology [Internet]. 2015 [citado 4 Ago 2023]; 20(4): 413-8. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4523253/>

42. González Díaz ME, Toledo Pimenten CB. Capítulo I Introducción a la clínica. Generalidades [Internet]. En: González Díaz ME. Compendio de Periodoncia. 2ed. La Habana: Ecimed; 2017. [citado 4 Ago 2023] Disponible en: http://bvs.sld.cu/libros_texto/compendio_periodoncia/cap01.pdf

43. Díaz Fabregat B, Brito González A, Gountán Quintana N. Recesión periodontal en pacientes del municipio Rodas. Cienfuegos, 2016-2017. MEDISUR [Internet]. 2018 jun [citado 4 Ago 2023]; 16 (3):392-8. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2018000300007&lng=es

44. García Solano G, Romero KE. Piercing lingual

vs patología pulpar. Reporte de un caso y revisión bibliográfica. Intra Med Journal [Internet]. 2017 sept [citado 4 Ago 2023]; 4(2) : [aprox. 9 p.]. Disponible en: https://www.academia.edu/29426799/Piercing_lingual_vs_patolog%C3%ADa_pulpar._Reporte_de_un_caso_y_revisi%C3%B3n_bibliogr%C3%A1fica

45. Farfán Gutiérrez C, Arce Lazo M. Diagnóstico y tratamiento de la angina de Ludwig: reporte de un caso. Odontol Sanmarquina [Internet]. 2018 [citado 4 Ago 2023]; 21(2):141-6. Disponible en: <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/odont/article/view/14780>

46. Domingo MG, Ferrari L, Aguas S, Alejandro FS, Steimetz T, Sebelli P, et al. Oral exfoliative cytology and corrosion of metal piercings. Tissue implications. Clinical Oral Investigations. 2019; 23:1895-1904. doi: <https://doi.org/10.1007/s00784-018-2626-4>

Conflictos de interés.

Los autores declaran que no existen conflictos de intereses.

Citar como: Cartaya Benítez LC, Arcia Díaz Y, Pajón Suárez P, Mirot Delgado R, Páez Cartaya I. Motivaciones y complicaciones del uso del piercing bucal en adolescentes cubanos. Medimay [Internet]. 2023 Oct-Dic [citado: fecha de citado]; 30(4):490-9. Disponible en: <https://revcmhabana.sld.cu/index.php/rcmh/article/view/2420s>

Contribución de autoría.

Participación según el orden acordado por cada uno de los autores de este trabajo.

Autor	Contribución
Dra. Leinen de la Caridad Cartaya Benítez	Conceptualización, visualización, redacción (borrador original, revisión y edición).
Dra. Yarcaris Arcia Díaz	Visualización, redacción (revisión y edición).
Dr. C. Pedro Pajón Suárez	Conceptualización, redacción (revisión).
Dr. Rolando Mirot Delgado	Redacción (revisión y edición).
Ing. Ivis Páez Cartaya	Redacción (revisión y edición).



Este artículo se encuentra protegido con una [licencia de Creative Commons Reconocimiento- No Comercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/), los lectores pueden realizar copias y distribución de los contenidos, siempre que mantengan el reconocimiento de sus autores.